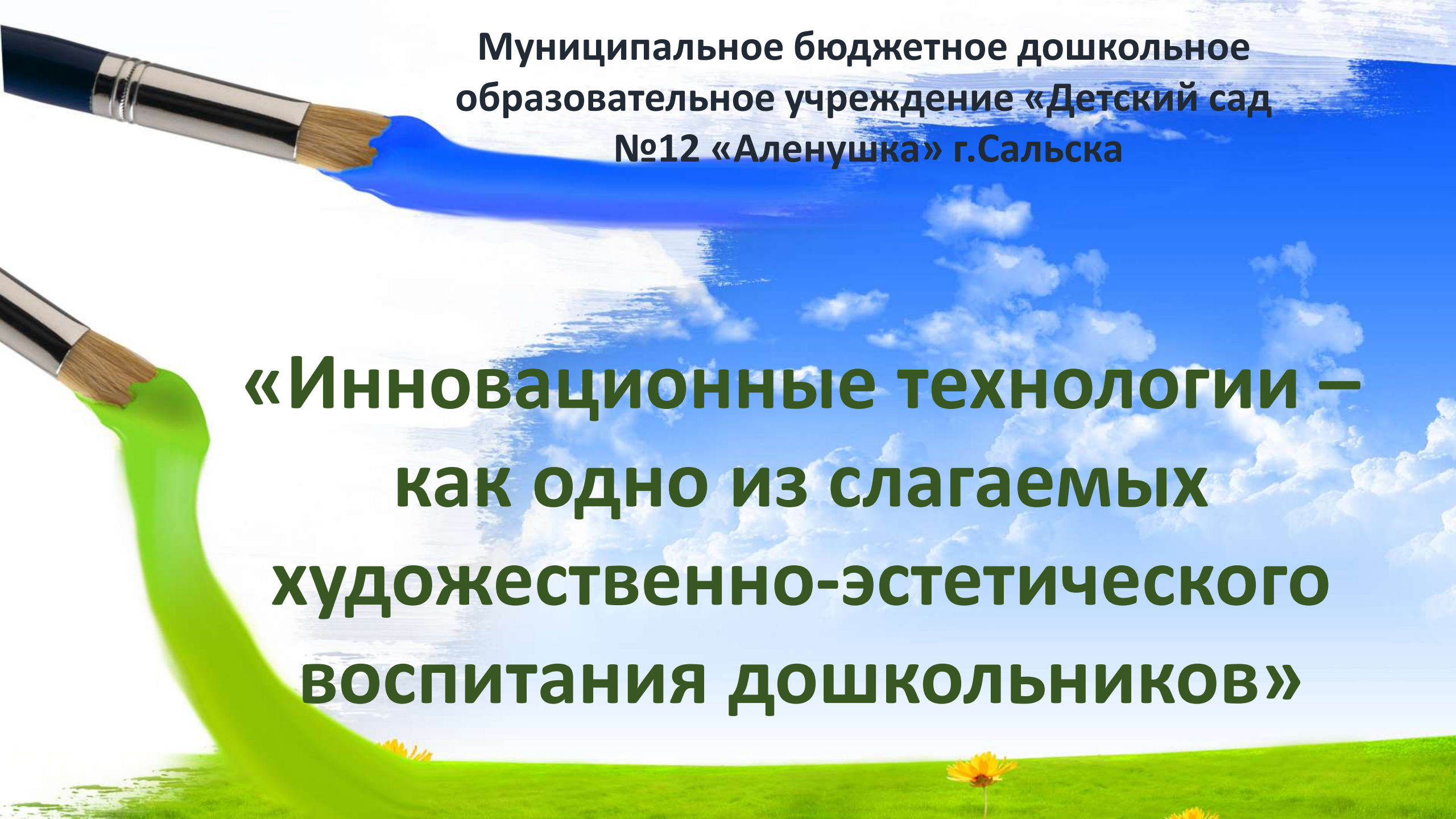
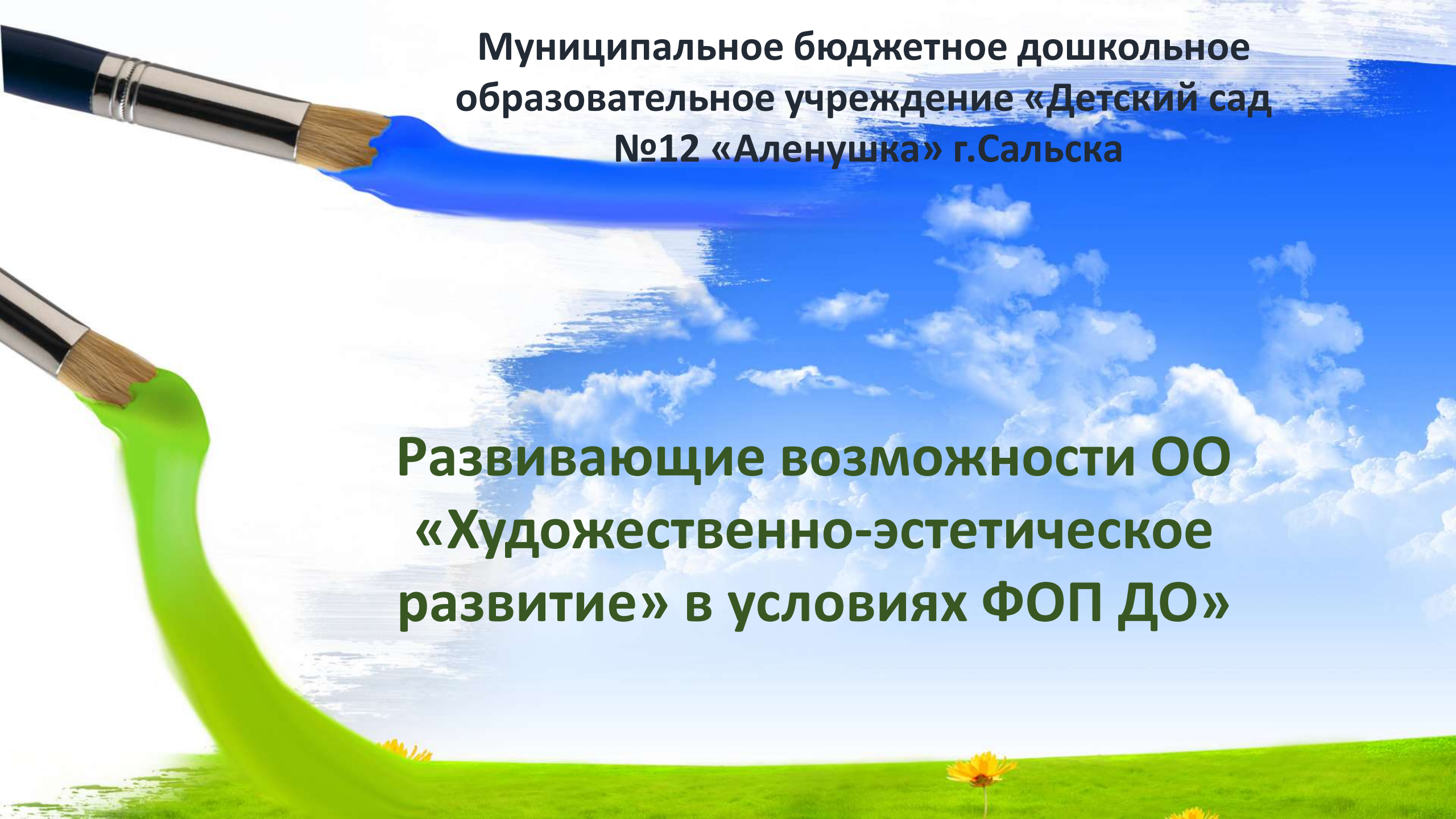




Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад
№12 «Аленушка» г.Сальска

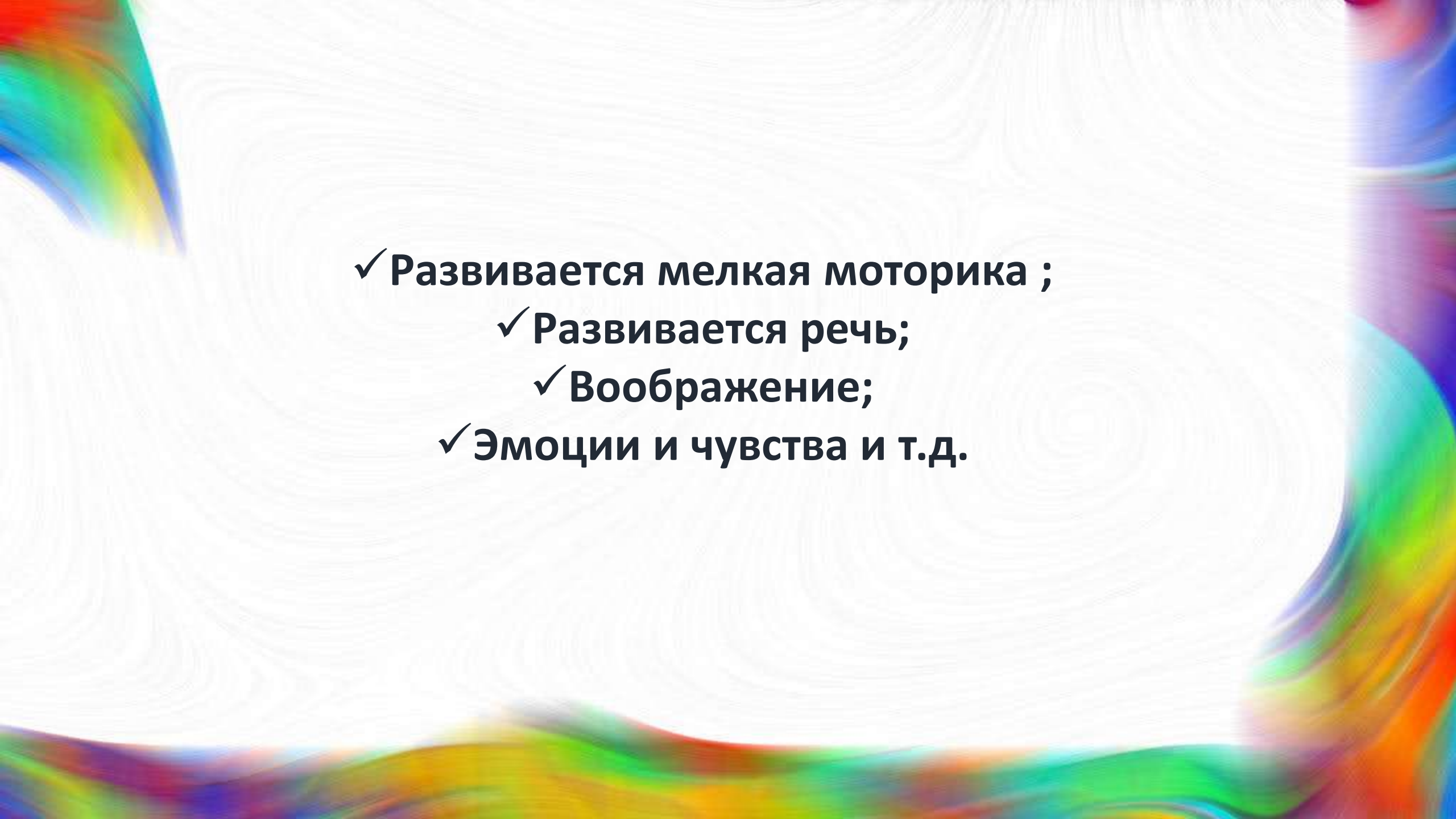
**«Инновационные технологии –
как одно из слагаемых
художественно-эстетического
воспитания дошкольников»**



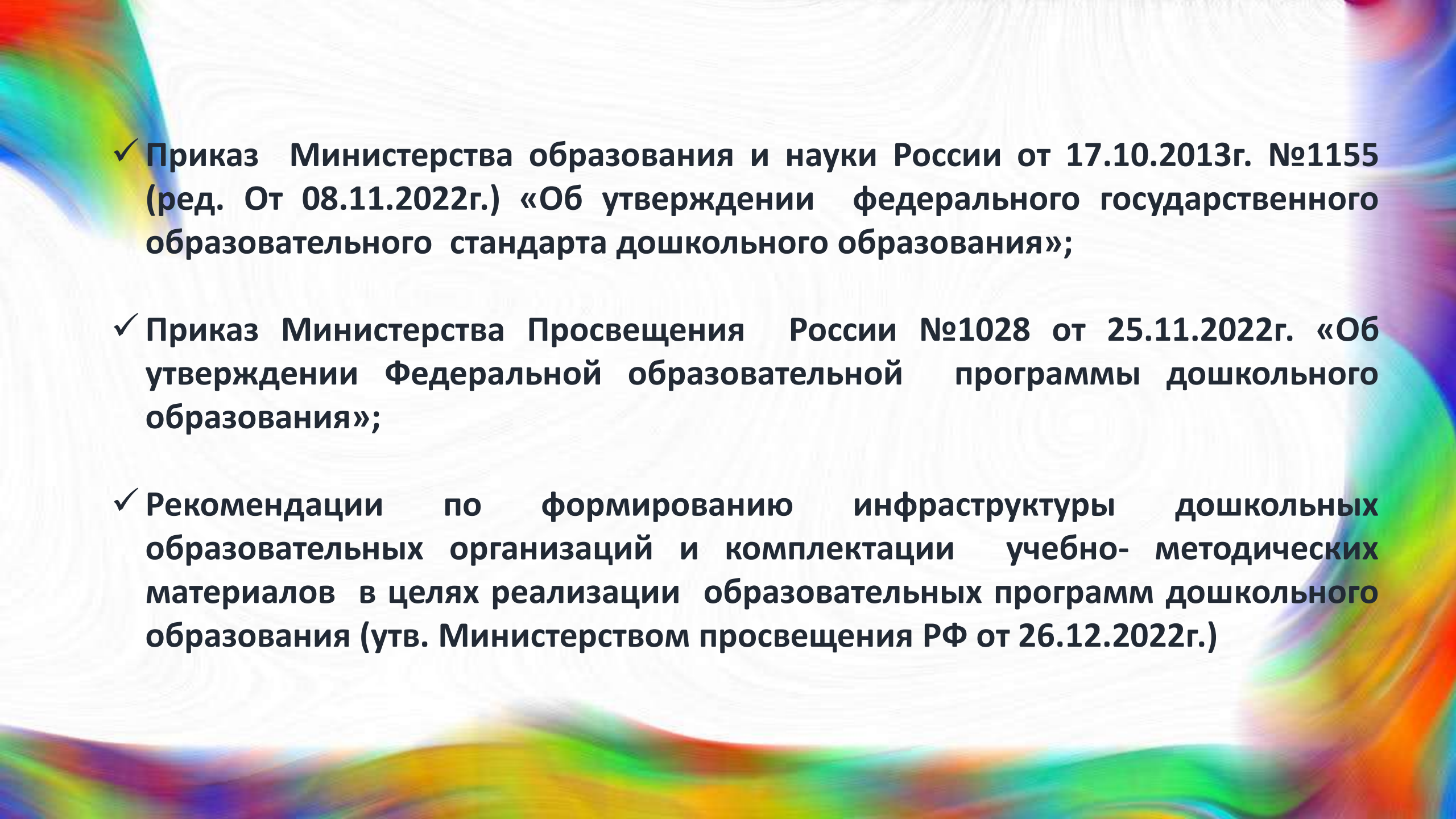
**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад
№12 «Аленушка» г.Сальска**

**Развивающие возможности ОО
«Художественно-эстетическое
развитие» в условиях ФОП ДО»**



- 
- ✓ Развивается мелкая моторика ;
 - ✓ Развивается речь;
 - ✓ Воображение;
 - ✓ Эмоции и чувства и т.д.



- 
- ✓ **Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013г. №1155 (ред. От 08.11.2022г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;**
 - ✓ **Приказ Министерства Просвещения России №1028 от 25.11.2022г. «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;**
 - ✓ **Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ от 26.12.2022г.)**

ФОП ДО (п.31.5) необходимо учитывать:

- ✓ Местные социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- ✓ Возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- ✓ Возможности и потребности участников образовательной деятельности;

ФОП ДО (п.31.6) должна соответствовать:

- ✓ Требованиям ФГОС ДО;
- ✓ Образовательной программе;
- ✓ Материально-техническим и медико-социальным условиям;
- ✓ Возрастным особенностям;
- ✓ Воспитывающему характеру обучения;
- ✓ Требованиям безопасности.

Размещение оборудования в соответствии с функциональным назначением

 Физкультурно-оздоровительный модуль

 Игровой модуль

 Художественно-творческий модуль

 Поисково-познавательный модуль

 Модуль релаксации

 Бытовой модуль

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариантная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	Количество		
Первая младшая группа (2-3года)					
1	Мольберт двухсторонний	шт.	13	+	+
2	Подставка с решетками для сушки рисунков	шт.	2	+	+
3	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	+
	Материалы для изобразительной деятельности				
326454	Альбом для рисования 16л., А4	шт.	25	+	+
315733	Бумага цветная OfficeSpace "Pale Color", А5, 80г/м², 100л., (5 цветов)	шт.	1		+
306552	Бумага цветная OfficeSpace "Ultra Deep Color", А4, 80г/м², 100л., (5 цветов)	шт.	1		+
245198	Бумага цветная OfficeSpace deep mix А4, 80г/м², 100л. (4 цвета)	шт.	1		+
168978	Картон цветной А3, ArtSpace, 8л., 8цв., мелованный, в папке	шт.	25	+	+
290877	Картон цветной А4, ArtSpace, 10л., 10цв., мелованный, золото, серебро, в папке, "Волшебный. Дельфин"	шт.	25	+	+
220681	Картон цветной А4, ArtSpace, 12л., 12цв., немелованный, в папке	шт.	25	+	+
264197	Цветная бумага для оригами и аппликации 210*210мм, ArtSpace, 100л., 10цв.	шт.	1		+
324935	Стакан-непроливайка Гамма, ассорти	шт.	25	+	+
278511	Карандаши цветные Гамма "Мультики", 06цв., трехгранные, заточен., картон. упаковка	шт.	25	+	+
186689	Точилка пластиковая ArtSpace "Сундучок" 1 отверстие, контейнер, ассорти	шт.	3	+	+
286574	Фломастеры Гамма "Мультики", 06цв., смываемые, картон. упаковка	шт.	25	+	+
324946	Мелки восковые "Пчелка", 6цв., круглые, картон	шт.	25	+	+
323110	Краски пальчиковые Гамма "Малыш", 1+, 05 цветов, 50мл, картон. упаковка	шт.	25	+	+
323111	Краски пальчиковые Гамма "Малыш", сенсорные, 1+, 05 цветов, 50мл, картон. упаковка	шт.	25	+	+
268013	Гуашь Гамма "Мультики", 12 цветов, 40мл, картон. упаковка	шт.	25	+	+

Вариант организации внутренней инфраструктуры ДОО в виде центров

Ранний возраст

Центр **двигательной активности** для развития основных движений детей

Центр **сенсорики и конструирования** для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.

Центр для организации **предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр** со сверстниками под руководством взрослого.

Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств

Центр **познания и коммуникации** (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.

Центр **экспериментирования и труда** для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

3-7 лет

Центр двигательной
активности

Центр познания и
коммуникации

Центр
безопасности

Книжный уголок

Центр игры

Центр театрализации и
музицирования

Центр
конструирования

Центр коррекции

Центр логики и
математики

Центр уединения

Центр
экспериментирования

Центр творчества



Приобщение к искусству как обогащение внутреннего мира человека



Выставки





Уголки искусства







Художественно-эстетическое развитие

**Приобщение к
искусству**

**Изобразительная
деятельность**

Приобщение к искусству

Приобщение к искусству как обогащение внутреннего мира человека



Приобщение к искусству

Задачи ФГОС ДО	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Планируемые результаты
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности	продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать) воспитывать интерес к искусству;	продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;	формировать у детей основы художественной культуры;	ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности





Изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность

Задачи ФГОС ДО	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Планируемые результаты
освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства	развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы		формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации	совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей	создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным	ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации



21.3.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 2-х до 3-х лет

приобщение к искусству:

- ✓ развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, **стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений**

- ✓ развивать произведение искусства красоты прикладной (дымков)

изобразительная деятельность:

- ✓ воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- ✓ развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- ✓ научить правильно держать карандаш, кисть;
- ✓ развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

21.3.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 3-х до 4-х лет

приобщение к искусству:

- ✓ продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- ✓ **формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;**
- ✓ развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;

изобразительная деятельность:

- ✓ формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- ✓ развивать у детей эстетическое восприятие;
- ✓ **формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;**
- ✓ формировать умение у детей в рисовании, лепке аппликации изображать простые предметы и явля передавая их образную выразительность;

21.3.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 4-х до 5-х лет

приобщение к искусству:

- ✓ **продолжать развивать** у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;
- ✓ **развивать воображение, художественный вкус;** формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- ✓ **познакомить детей** с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- ✓ **формировать понимание** красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- ✓ **приобщать детей** к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

изобразительная деятельность:

- ✓ **обогащать представления** детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- ✓ **формировать у детей** умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- ✓ **поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;** **поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;**
- ✓ **развивать художественно-творческие способности у детей** в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей

21.3.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 5-ти до 6-ти лет

приобщение к искусству:

- ✓ **поддерживать личностные проявления** детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- ✓ **продолжать развивать** эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- ✓ **развивать эмоциональный отклик** на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

изобразительная деятельность:

- ✓ **поддерживать у детей** стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- ✓ **развивать у детей** чувство формы, цвета, пропорций;

Сенсорные эталоны

21.3.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 6-ти до 7-ми лет

приобщение к искусству:

- ✓ **формировать** у детей основы художественной культуры;
- ✓ **расширять знания** детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- ✓ **расширять знания** детей о творчестве известных художников и композиторов;
- ✓ **расширять знания** детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства

изобразительная деятельность:

- ✓ **развивать** художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- ✓ **формировать у детей** эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- ✓ **создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;**
- ✓ **поощрять стремление** детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- ✓ **организовывать участие детей** в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах)

Виды организации занятий дошкольников в соответствии с ФОП ДО

**Образовательная
ситуация**

**Тематическое
событие**

**Проблемно-
обучающие
ситуации**

**Проектная
деятельность**

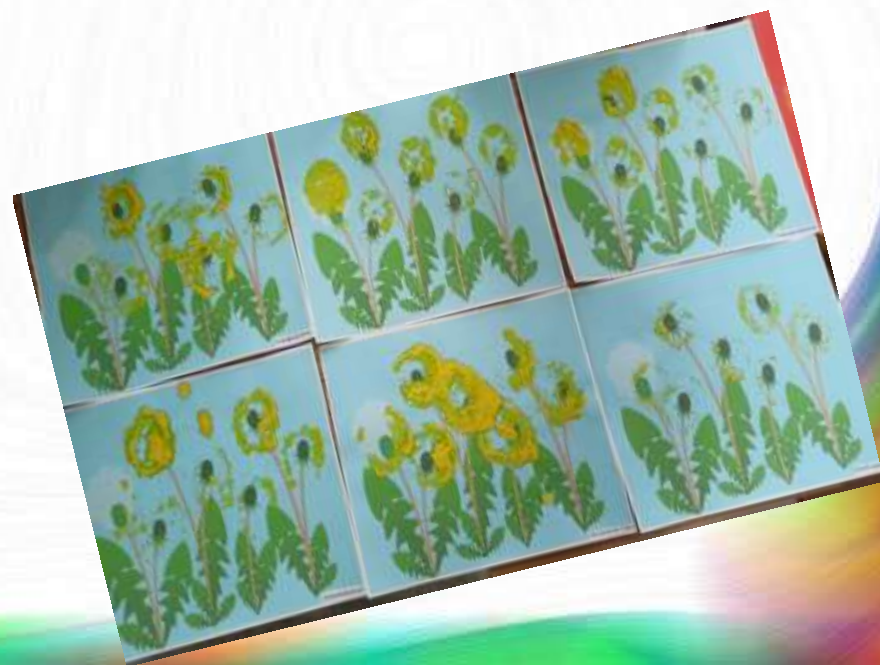




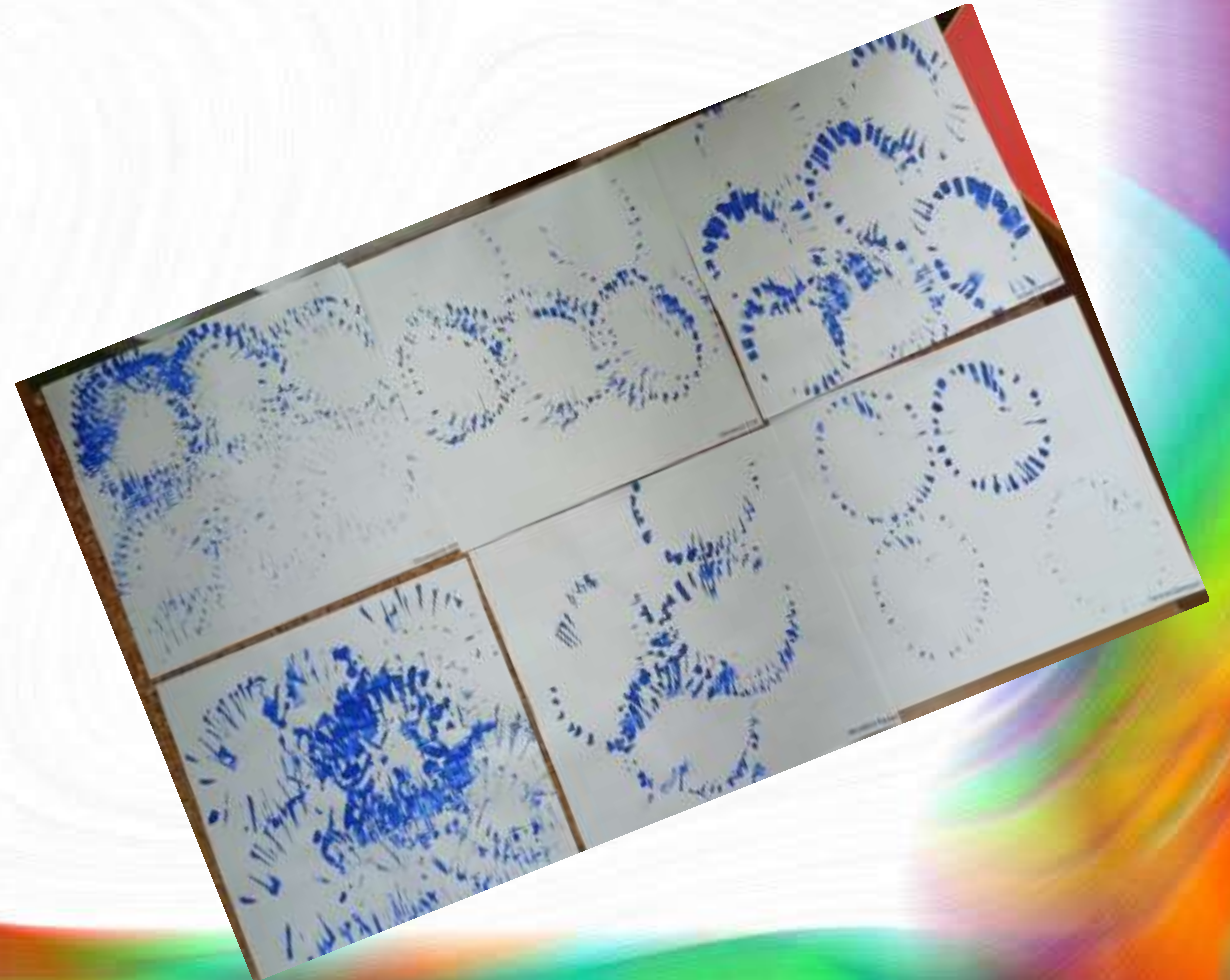
Рисование ладошкой



Рисование пупырккой



Рисование бумажной втулкой



Рисование вилкой



Рисование губкой



Рисование пластилином



Рисование смятой бумагой



Спасибо за внимание!

